

Obsahový štandard na prijímacích skúškach

(uchádzač 4-ročného gymnázia)

Slovenský jazyk

Zvuková rovina jazyka a pravopis:

- delenie hlások (samohlásky, spoluhlásky, dvojhlásky)
- interpunkčné a diakritické znamienka
- melódia vety
- priama reč, uvádzacia veta
- slabikotvorné hlásky
- výslovnosť
- spodobovanie
- vybrané slová
- rozdeľovanie slov na slabiky
- vsuvka, oslovenie
- prístavok
- pravidlo o rytmickom krátení

Významová/lexikálna rovina jazyka:

- slovo, slovná zásoba
- spisovné a nespisovné slová
- slangové slová
- nárečové slová
- neutrálne a citovo zafarbené slová
- domáce slová a slová cudzieho pôvodu
- slovníky (pravopisný, synonymický, výkladový, cudzích slov, frazeologický)
- spôsoby obohacovania slovnej zásoby (tvorenie a preberanie)
- tvorenie slov odvodzovaním (predpona, prípona, slovotvorný základ, základové slovo, odvodené slovo) a skladaním (zložené slová)
- nové slová
- zastarané slová, historizmy, archaizmy
- odborné slová
- jednovýznamové a viacvýznamové slová
- synonymá
- antonymá
- skratky
- jednoslovné a viacslovné pomenovania
- nepriame pomenovania
- ustálené slovné spojenia/frazeologizmy
- príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie

Tvarová/morfologická rovina jazyka:

- ohybné a neohybné slovné druhy
- gramatické kategórie – menné (rod, číslo, pád) a slovesné (osoba, číslo, čas, spôsob, vid)
- vzory skloňovania
- podstatné mená (všeobecné/vlastné, konkrétne/abstraktné, životné/neživotné, pomnožné podstatné mená, cudzie nesklonné podstatné mená, podstatné meno pani, podstatné mená mužského rodu zvieracie a neživotné zakončené na -r, -l)
- prídavné mená (stupňovanie, akostné, vzťahové, privlastňovacie – druhové/individuálne, vzory – pekný, cudzí, pávi, matkin, otcov)
- zámená (osobné základné/privlastňovacie, opytovacie, ukazovacie)
- číslovky (určité/neurčité, základné, radové, násobné)
- slovesá (tykanie/vykanie, zvrätané/nezvrätané, neurčitok, sloveso byť, jednoduchý a zložený tvar, plnovýznamové/neplnovýznamové)
- príslovky (stupňovanie, druhy)
- predložky (väzba s pádom, vokalizácia)
- spojky, častice, citoslovčia

Syntaktická/skladobná rovina jazyka:

- jednoduchá veta (holá, rozvitá, rozvitá s viacnásobným vetným členom)
- jednoduché súvetie
- vety podľa obsahu (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia, zvolacia)
- vety podľa členitosti (jednočlenná – slovesná/neslovesná a dvojčlenná – úplná/neúplná)

- hlavné vetné členy (vetný základ, podmet – vyjadrený/nevyjadrený, prísudok – slovesný/neslovesný/slovesno-menný)
- vedľajšie vetné členy (predmet, príslovkové určenie – miesta, času, spôsobu, príčiny, prívlastok – zhodný/nezhodný, prístavok)
- vetné sklady (prisudzovací)
- zhoda
- interpunkcia

Sloh:

- slohové postupy (informačný, rozprávací, opisný, výkladový)
- jazykové štýly (náučný, administratívny, hovorový, umelecký, rečnícky, publicistický)
- slohové útvary v zmysle ŠVP pre ZŠ
- vnútorná kompozícia rozprávania (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie)
- pojmy: odosielateľ, prijímateľ, komunikačná situácia, efektívna komunikácia, asertívna komunikácia

Jazykoveda a národný jazyk:

- spisovný jazyk a nárečia
 - náuka o všetkých vyššie spomenutých rovinách jazyka
-

Literárna výchova

Všeobecné pojmy:

- literárne formy, náučná literatúra, umelecká literatúra, dobrodružná literatúra, literatúra faktu, vedecko-fantastická literatúra, vedecko-populárna literatúra

Literárne druhy:

- lyrika (prírodná, ľúbostná, spoločenská, reflexívna), epika, dráma

Literárne žánre:

- | | | |
|-------------|------------------|-------------|
| - komiks | - pranostika | - povesť |
| - bájka | - rozprávka | - balada |
| - báseň | - rozhlasová hra | - anekdota |
| - pieseň | - báj | - aforizmus |
| - hádanka | - legenda | - tragédia |
| - vyčítanka | - poviedka | - komédia |
| - príslovie | - modlitba | - činohra |
| - porekadlo | - román | |

Štruktúra diela:

- | | |
|---------------------|---|
| - dej | - vonkajšia kompozícia (nadpis, odsek, kapitola, diel, verš, strofa, dejstvo) |
| - hlavná myšlienka | - vnútorná kompozícia (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie) |
| - téma | |
| - literárna postava | |
| - rozprávač | |

Štylizácia textu:

- dialóg, monológ
- prirovnanie, zdobenina, personifikácia, metafora, epiteton, básnická otázka, nonsens

Metrika:

- rým (združený, striedavý, obkročný, prerývaný)
- rytmus, verš, voľný verš, refrén